

El relato histórico

ESPAÑOL PARTE 2



**¡Hola muchachos! ¿Qué tal su día?
Espero que vaya genial.
Sean bienvenidos a una sesión mas de
Español y el relato histórico.
Esta vez, seguiremos viendo un poco la
parte teórica, para continuar con la
practica.
En esta sesión ya deben ir viendo sobre
qué tema elegirán su relato histórico.
¡Así que comencemos!
Y como siempre en la siguiente
diapositiva, veremos un poco de
repasso.**





Menciona 5
adverbios
de tiempo



Elige un color de la
paleta de colores; y
responde lo que te
pide.



**¡Solo para no dejar!
Recordemos un
poco sobre el relato
histórico.**

**Un relato histórico es una narración
hecha de manera cronológica sobre
algún acontecimiento relevante de la
historia.**

**Sus partes son:
inicio, nudo y
desenlace.**

**Utiliza un narrador
ya sea en primera o
tercera persona.**

**Se escribe con
verbos en pretérito
y copretérito.**

**Se auxilia de
adverbios de tiempo
y lugar.**

**Contiene acciones
sucesivas y simultáneas.**

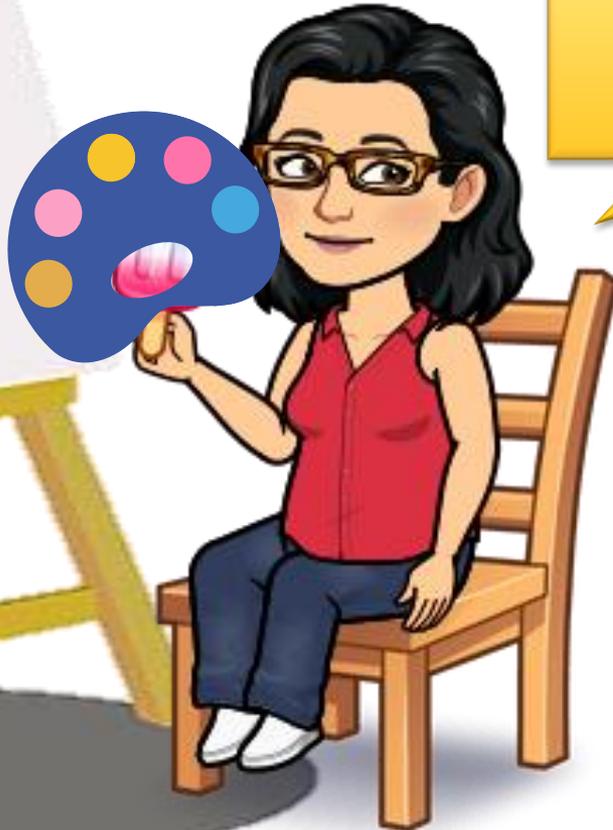
**Utiliza lenguaje formal y
lleva bibliografía.**



Escribe en tu libreta,
alguna historia o
suceso que hayas
pasado en algún
momento de tu vida.
Ya sea algo chistoso,
un viaje, un
cumpleaños, lo que
hiciste ayer o algún
buen recuerdo.



Tiempo de
realización: 10
minutos.



Es importante chicos, que
vayan tomando nota de la
información que se les
proporciona, les puede servir
en un futuro.
A continuación realiza la
siguiente actividad.

Bien chicos, ahora es momento de que algunos de ustedes compartan sus escritos.

Aquí a un lado yo les presentaré mi relato.



Corría el mes de septiembre del 2009, cuando tomé el autobús que me llevaría al destino que no conocía. Empecé el corto viaje, mientras viajaba yo pensaba como sería la primera escuela a la que llegaría.

Cuando llegué, me presentaron como la maestra Blanca; fue allí que conocí a mi primer grupo.

Conocí a quienes fueron mis primeros alumnos, de una comunidad rural, una escuela pequeña.

No imaginé que tendría tres grupos a mi cargo, pensaba en el gran reto en que me enfrentaba pero así di mi primera clase allí.

Después llegó el recreo, los chicos salieron a comprar; al tiempo que yo desayunaba, los chicos reían y cortaban mangos dulces de los árboles frondosos del patio escolar.

Era una imagen maravillosa, un gran recuerdo que quedó en mi memoria de aquel tiempo.

Responde lo siguiente:

- El relato, ¿Está escrito en pasado?
- Subraya las acciones sucesivas o simultaneas; si es que las hay.
- Encierra los adjetivos que encuentres en el relato.
- Escribe los adverbios que tiene.
- Identifica el inicio, nudo y desenlace del relato.
- ¿En que persona se encuentra el narrador del relato?
- ¿En qué tiempo se encuentran escritos los verbos?

**¿Qué les parecieron los relatos?
Espero que haya sido grato recordar, pero llego el momento de trabajar con ellos.
Retomen su relato o el que puse de ejemplo. Y realicen lo siguiente.**



¿Tu relato tuvo todo lo anterior? Si es así, déjame decirte que lo hiciste muy bien; chequemos como me fue a mi.



Los verbos resaltados, implican que el relato si esta en pasado.

Lo subrayado con rosa indica sucesión y lo azul, simultaneidad.

Tiene la estructura de inicio, nudo y desenlace. Los verbos están en pretérito y copretérito. Narrador en primera persona y tiene adjetivos y adverbios.

Corría el mes de septiembre del 2009, cuando tomé el autobús que me llevaría al destino que no conocía. Emprendí el corto viaje, mientras viajaba yo pensaba como sería la primera escuela a la que llegaría.

Cuando llegué, me presentaron como la maestra Sugely; fue allí que conocí a mi primer grupo.

Conoci a quienes fueron mis primeros alumnos, de una comunidad rural, una escuela pequeña.

No imaginé que tendría tres grupos a mi cargo, pensaba en el gran reto en que me afrontaba pero así di mi primera clase allí.

Después llegó el recreo, los chicos salieron a comprar; al tiempo que yo desayunaba, los chicos reían y cortaban mangos dulces de los arboles trondosos del patio escolar.

Era una imagen maravillosa, un gran recuerdo que quedó en mi memoria de aquel tiempo.

PRETÉRITO

Los verbos en pretérito, son aquellos verbos situados en un tiempo anterior al presente. Es decir, aquellos que indican una acción que ya pasó y ahí quedó. Por ejemplo: **“Benito Juárez fue presidente de México”**

COPRETÉRITO

El copretérito indica acciones pasadas que no se sabe cuando terminaron, o si se siguen haciendo. También se le conoce como pretérito imperfecto y su conjugación termina en **“ía”** o **“aba”**. Por ejemplo: **“Mi abuela regaba su jardín todas las tardes.”**

¿Notaste que mencioné algo sobre verbos en pretérito y copretérito? Bueno, seguro ya lo sabes... y si no, ahorita lo aprendes.



Ve a la página 93 de tu libro de Español y observa la tabla que te presentan, léanla y analícenla con su grupo.



PRETÉRITO

PERSONA

PRONOMBRE

JUGAR

REIR

1ª persona singular	Yo	Jugué	Reí
2ª persona singular	Tú	Jugaste	Reíste
3ª persona singular	Él/ella	Jugó	Rio
1ª persona plural	Nosotros	Jugamos	Reímos
2ª persona plural	Ustedes	Jugaron	Rieron
3ª persona plural	Ellos/ellas	Jugaron	Rieron

COPRETÉRITO

PERSONA

PRONOMBRE

JUGAR

REIR

1ª persona singular	Yo	Jugaba	Reía
2ª persona singular	Tú	Jugabas	Reías
3ª persona singular	Él/ella	Jugaba	Reía
1ª persona plural	Nosotros	Jugábamos	Reíamos
2ª persona plural	Ustedes	Jugaban	Reían
3ª persona plural	Ellos/ellas	Jugaban	Reían

Recuerda que los verbos en pretérito y copretérito; tienen una terminación en “aba” cuando su infinitivo termina en “ar” y en “ía”, cuando su infinitivo termina en “er” o “ir”.



El propósito de un texto histórico es dar a conocer aspectos relevantes del pasado. En parte son informativos, pues se construyen a partir de hechos reales; y en parte literarios, ya que la unión entre hechos y las descripciones, aunque basada en la realidad, es una interpretación del autor. Este tipo de narración generalmente se redacta en los tiempos pasados simples —pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto— y compuestos. A continuación, te presentamos una tabla que te permitirá visualizar las conjugaciones que puedes utilizar en tu relato histórico.



Persona	Pretérito perfecto simple	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto compuesto
1ª del singular: yo	presenté	presentaba	he presentado
2ª del singular: tú	presentaste	presentabas	has presentado
3ª del singular: él o ella	presentó	presentaba	ha presentado
1ª del plural: nosotros o nosotras	presentamos	presentábamos	hemos presentado
2ª del plural: ustedes	presentaron	presentaban	han presentado
3ª del plural: ellos o ellas	presentaron	presentaban	han presentado

Sucesión y simultaneidad.

La sucesión es cuando los hechos suceden uno después de otro.

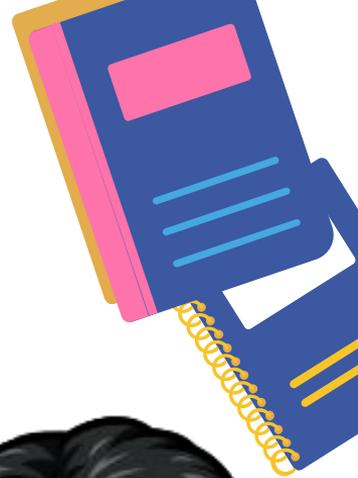
Se utilizan adverbios o frases adverbiales como: *antes, después, primero, entre otros.*

Para narrar una sucesión, se hace uso del pretérito.

La simultaneidad se da cuando los hechos ocurren al mismo tiempo.

Se utilizan adverbios o frases adverbiales como: *al mismo tiempo, mientras, a la vez; entre otros.*

Para relatar una simultaneidad; se hace uso del copretérito



Aquí te dejo unos ejemplos de sucesión y simultaneidad; indica cual es cual.



En 1854 Francisco Villarreal con el apoyo de Juan Álvarez e Ignacio Comonfort, promulgó el plan de Ayutla para derrocar la dictadura de Santa Anna, y convocó un Congreso para organizar el país como República representativa y federal. Luego, Juárez elaboró una reforma en 1855 conocida como la ley Juárez, que limita las facultades de la milicia y del clero.

Sucesión

Juárez encabezó banda de los liberales, que defendían la Reforma, en oposición a los conservadores; mientras éstos deseaban retomar el imperio como forma de Gobierno y buscaban un plan para lograrlo.

Simultaneidad

FRASES NOMINALES

¿Te diste cuenta como se requieren de verbos en tiempo pasado, además de adverbios de tiempo para poder armar relatos históricos.

También se hace uso de Frases nominales.

Las frases nominales son grupos de palabras que se forman junto al sustantivo y forman parte del núcleo del sujeto con la finalidad de hacer referencia a lugares y personajes.

Se forman con un sustantivo y palabras complementarias como adjetivos, preposiciones, artículos, etc.



El benemérito de las Américas

En un bosque alejado

El padre de la patria.

Corría el año del 2010, cuando conocí Tamazula de Gordiano “lugar de sapos”. Llegué a ese lugar para ejercer la profesión que hasta ahora llevo en la sangre.

Cuando conocí a mi primer grupo, fue muy emocionante, al principio me costó adaptarme, después fue sencillo.

Yo explicaba a mis alumnos los conocimientos básicos, mientras ellos tomaban nota y aprendían contentos.

Posteriormente me he dedicado a servir a los agentes del futuro, los niños que ansían llegar a las aulas para aprender.

**Los invito a que formemos un pequeño párrafo de un relato con las características que vimos hoy.
¿Les parece?**



¿Vieron? Como fue muy sencillo relatar con las características que un relato histórico posee. Chequen nuevamente sus relatos y modifíquenlos usando estos elementos, verán como les quedan mejor.

Por esta sesión es todo, espero que en la siguiente semana puedan tener ya un tema para trabajar; como sugerencia puede ser sobre la conquista de Tenochtitlan o algún dato sobre los Mexicas ya que estos temas los estamos viendo en historia.

¡Muchas gracias por su atención! Nos vemos pronto con mas; no olviden realizar su anexo. ¡Que tengan un magnifico día!

